

XXIII

MIĘDZYNARODOWE
BIENNALE
EKSLIBRISU
WSPÓŁCZESNEGO
MALBORK 2011



Dyrektor Muzeum Zamkowego w Malborku Mariusz Mierzwiński ma zaszczyt zaprosić do wzięcia udziału w XXIII Międzynarodowym Biennale Ekslibrisu Współczesnego – Malbork 2011, które odbędzie się w miesiącach czerwiec–wrzesień 2011 roku w zabytkowych salach Zamku Malborskiego.

Do konkursu zostaną przyjęte tylko sygnowane odbitki z płyt graficznych, wykonane w latach **2009-2010**, spełniające następujące warunki:

- dedykacja ze zwrotem „ex libris” lub jego zamiennikiem winny być integralnie związane z polem kompozycji
- dedykacja powinna składać się z pełnego imienia i nazwiska właściciela lub nazwy instytucji; w przypadku zastosowania inicjałów należy podać imię i nazwisko właściciela na odwrociu pracy
- w przypadku dodatkowego tekstu na ekslibrisie, innego niż w alfabecie łacińskim należy podać angielską transkrypcję na odwrociu pracy lub w Karcie Zgłoszenia
- na odwrociu każdej pracy należy podać dane (ołówkiem): imię i nazwisko autora, wymiary pracy, technikę graficzną, rok wykonania, nr opusu i temat (motyw) oraz numerację zgodną ze spisem zawartym w Karcie Zgłoszenia
- wymiar dłuższego boku odbitki nie powinien przekroczyć 15 cm, a papieru 22 cm
- uczestnik może zgłosić maksymalnie 10 różnych ekslibrisów

Artyści biorący po raz pierwszy udział w Biennale proszeni są o przysyłanie prac wykonanych również przed 2009 rokiem.

Ostateczny termin nadsyłania prac upływa z dniem 27 stycznia 2011 roku.

Prace nadesłane po wyznaczonym terminie nie będą brały udziału w konkursie.

Do ekslibrisów prosimy dołączyć czytelnie wypełnioną Kartą Zgłoszenia i przysłać na adres:

**XXIII Biennale Ekslibrisu
Muzeum Zamkowe Malbork
ul. Starościńska 1
82-200 Malbork**

Organizatorzy nie biorą odpowiedzialności za zaginięcie lub uszkodzenie prac podczas przesyłki.

Wyboru prac na wystawę dokona jury powołane przez organizatora konkursu. Obrady jury odbędą się na początku lutego 2011 roku.

Artyści zakwalifikowani do udziału w wystawie otrzymają bezpłatny egzemplarz katalogu.

Najlepsze zestawy ekslibrisów zostaną wyróżnione **Medalami Honorowymi i Dyplomami** oraz zostaną nagrodzone trzema nagrodami pieniężnymi:

- I nagroda 5000 PLN
- II nagroda 3000 PLN
- III nagroda 2000 PLN

Dodatkowo przyznane zostaną nagrody specjalne:

- Nagroda Prezesa Związku Polskich Artystów Plastyków
- Nagroda Burmistrza Miasta Malborka
- Nagroda Złotego Rylca im. Henryka Feilhauera za najlepszy miedzioryt dla artysty w wieku do 30 lat
- Nagroda Dyrektora malborskiego muzeum za najlepszy ekslibris związany z jubileuszem 50-lecia Muzeum Zamkowego w Malborku (1961-2011)
- Nagroda Towarzystwa Bibliofilów Polskich w Warszawie
- Medal Pamiątkowy im. Janusza Mikołaja Szymańskiego ufundowany przez Barbarę Klein-Szymańską

Wyniki konkursu zostaną opublikowane około 20 lutego 2011 r. na stronie internetowej: www.zamek.malbork.pl

Uroczyste otwarcie wystawy XXIII Biennale Ekslibrisu oraz ceremonia wręczenia nagród i medali odbędzie się 4 czerwca 2011 r. w Letnim Refektarzu Pałacu Wielkich Mistrzów w Malborku.

Wszelkie dodatkowe informacje:
b.omieczynska@zamek.malbork.pl

Prace zakwalifikowane na wystawę pozostaną w Malborku jako własność MZM w kolekcji ekslibrisu, a pozostałe nie eksponowane mogą być odesłane na życzenie autorów. Zestawy prac nie zakwalifikowane w całości zostaną odesłane artystom na koszt organizatora.

Licząc na przyjęcie zaproszenia przesyłam wyrazy poważania i szacunku

Mariusz Mierzwiński
Dyrektor Muzeum Zamkowego w Malborku

Malbork, maj 2010





MUZEUM ZAMKOWE W MALBORKU
UL. STAROŚCIŃSKA 1 82-200 MALBORK
TEL. + 48 55 647 0 802
FAX + 48 55 647 0 803
E-MAIL: SEKRETARIAT@ZAMEK.MALBORK.PL
WWW.ZAMEK.MALBORK.PL